

JUDITH P. FISCHER

1963 geboren in Linz / A
Studium Kunstgeschichte Universität Wien
Studium der Bildhauerei Universität für angewandte Kunst Wien,
Meisterklasse-Univ.-Prof. Wander Bertoni
Studium Gesang an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
1990 Diplom für Gesang
1991 Diplom für Bildhauerei (Mag. art.)

Lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich / A

Mitglied:

Künstlerhaus Wien/Vereinigung bildender Künstlerinnen und Künstler Österreich
IG Bildende Kunst
Bildrecht

ROLAND GOESCHL

1932 geboren am 25. November in Salzburg / A
1947–1949 Lehre zum Bildhauer in Stein, Holz und Restaurierung, Salzburg
1954, 1955,
1957 Studium Sommerakademie Salzburg, Bildhauer-Klasse bei Giacomo Manzù
und Ewald Mataré
1956–1961 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien, Meisterschule Prof. Fritz Wotruba
1961 Aufenthalt in Berlin, Teilnahme am Bildhauer-Symposium / D
1962 neunmonatiger Aufenthalt am Royal College of Art, London
durch Stipendium des British Council / GB
1963–1966 Assistent bei Prof. Fritz Wotruba, Akademie der bildenden Künste Wien
1964 documenta III, Kassel / D
1965 Quatrième Biennale de Paris (mit Hermann J. Painitz und Paul Rotterdam), Paris / F
1967 EXPO 67, Österreich-Pavillon, Montreal / CAN
1968 documenta IV, Kassel / D
34. Biennale in Venedig, Österreich-Pavillon (mit Josef Mikl) / I
1969 einjähriger Aufenthalt in Berlin durch ein Stipendium des
Deutschen Akademischen Austauschdienstes (Berliner Künstlerprogramm)
Projekt „Farbweg“ bei der 1. Biennale für Skulpturen im Freien
(1. Bienal de Escultura Contemporánea), Montevideo / ROU
1972–2000 Leitung des Instituts für zeichnerische und malerische Darstellung an der Technischen
Universität Wien als ordentlicher Professor
2000 Emeritierung von der Technischen Universität Wien
2016 verstorben am 25. Dezember in Wien

Roland Goeschl lebte und arbeitete in Wien / A.
Er war Mitglied der Wiener Secession.

ALEX KLEIN

1960 geboren in Wien / A
1976–1980 Höhere Grafische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Wien
1980–1988 Akademie der bildenden Künste bei Prof. Wolfgang Hollegga, Wien

Lebt und arbeitet in Wien / A.

THOMAS KOCH

1959 geboren in Bochum / D
1982–1988 Studium der Malerei an der Fachhochschule für Kunst und Design, Köln
bei Prof. Dieter Kraemer / D
1988 Meisterschüler bei Prof. Dieter Kraemer
seit 1984 Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Mülheimer Künstler
seit 1988 Mitglied des BBK Köln
seit 1996 Mitglied des BKB Bochum
2001 Jahresarbeitsstipendium, Konrad-Adenauer-Stiftung
seit 2002 Mitglied Verein Düsseldorfer Künstler
März 2009 Gründung Kunstort Kapitänshaus Neuendorf, Rügen / D

Lebt und arbeitet in Hattingen / D.

KARL KRIEBEL

1968 geboren in Wien / A
1983–1988 Höhere Grafische Bundes- Lehr- und Versuchsanstalt, Wien
Grafik-Design, Diplom
1991–1997 Universität für angewandte Kunst, Wien, Meisterklasse für Malerei,
Prof. A. Frohner, Diplom

Stipendien: Arbeitsstipendium der Stadt Wien
Kunstförderungspreis Bauholding Strabag

Studienaufenthalte: USA, Japan, Frankreich, Spanien

Lebt und arbeitet in Wien / A.

TONNEKE SENGERS

1959 geboren in Breda / NL
Studium an der Gerrit Rietveld Academy in Amsterdam mit Schwerpunkt Kunst und Architektur
im städtischen Bereich

Lebt und arbeitet in Haarlem / NL.

VERONIKA RODENBERG

1955 geboren in Hainzell / D
1972-1974 Ausbildung als Zeichnerin im Architekturbüro
1978-1985 Kunststudium bei Jürgen Blum-Kwiatkowski
seit 1997 freischaffend

Lebt und arbeitet in Hainzell / D.

GUIDO ZEHETBAUER-SALZER

1955 in Wien geboren / A
1969–1974 Höhere Grafische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt in Wien
1980–1988 Freier Grafiker und Illustrator
seit 1989 Creative Director
seit 1999 freie künstlerische Tätigkeit
seit 2004 zusätzlich kuratorische Tätigkeit

Lebt und arbeitet in Wien / A.