

WALTER ANGERER-NIKETA

- 1940 geboren in Wels
1958–1963 Höhere Grafische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt
1963–1966 Akademie der bildenden Künste, Bildhauerei bei Josef Pillhofer und Fritz Wotruba
ab 1967 als Werbegrafiker und Bildhauer tätig
1979–1980 Diplom bei Bruno Gironcoli
1983–2003 Lehrtätigkeit an der Höheren Grafischen Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Grafik-Design

Lebt und arbeitet in Niederösterreich.
Mitglied Wiener Secession.

MARIE-FRANCE GOERENS

- 1969 geboren in Luxembourg
2009–2014 Universität für Angewandte Kunst, Wien, Klasse Bildhauerei und Multimedia
Prof. Erwin Wurm (Diplom)
2013 Transarts, Skulpturinstitut Hans Schabus

Lebt und arbeitet in Wien und Luxembourg.

ROLAND GOESCHL

- 1932 geboren am 25. November in Salzburg
1947–1949 Lehre zum Bildhauer in Stein, Holz und Restaurierung, Salzburg
1954, 1955, 1957 Studium Sommerakademie Salzburg, Bildhauer-Klasse bei Giacomo Manzù und Ewald Mataré
1956–1961 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien
Meisterschule Prof. Fritz Wotruba
1961 Aufenthalt in Berlin, Teilnahme am Bildhauer-Symposium / D
1962 neunmonatiger Aufenthalt am Royal College of Art, London
durch Stipendium des British Council / GB
1963–1966 Assistent bei Prof. Fritz Wotruba, Akademie der bildenden Künste Wien
1964 documenta III, Kassel / D
1965 halbjähriger Aufenthalt in Paris
1965 Quatrième Biennale de Paris (mit Hermann J. Painitz und Paul Rotterdam), Paris / F
1967 EXPO 67, Österreich-Pavillon, Montreal / CAN
1968 documenta IV, Kassel / D
34. Biennale in Venedig, Österreich-Pavillon (mit Josef Mikl) / I
1969 einjähriger Aufenthalt in Berlin durch ein Stipendium des
Deutschen Akademischen Austauschdienstes (Berliner Künstlerprogramm)
Projekt „Farbweg“ bei der 1. Biennale für Skulpturen im Freien
(1. Bienal de Escultura Contemporánea), Montevideo / ROU
1972–2000 Leitung des Instituts für zeichnerische und malerische Darstellung an der Technischen
Universität Wien als ordentlicher Professor
2000 Emeritierung von der Technischen Universität Wien
2016 verstorben am 25. Dezember in Wien

Roland Goeschl lebte und arbeitete in Wien.
Er war Mitglied der Wiener Secession

MATHIAS HORNING

1965 geboren in Tübingen / D
1988–1993 Studium Bühnen- und Kostümbild an der Staatlichen Hochschule der Bildenden Künste
Stuttgart-Weissenhof bei Prof. Peter Grau und Prof. Jürgen Rose

Lebt und arbeitet in Berlin

VIKTOR HULÍK

1949 geboren in Bratislava
1968–1974 studiert an der Akademie der bildenden Künste in Bratislava

Lebt und arbeitet in Bratislava.

ALEX KLEIN

1960 geboren in Wien
1976–1980 Höhere Grafische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Wien
1980–1988 Akademie der bildenden Künste bei Prof. Wolfgang Hollegha, Wien

Lebt und arbeitet in Wien

THOMAS KOCH

1959 geboren in Bochum / D
1982–1988 der Malerei an der Fachhochschule für Kunst und Design, Köln
bei Prof. Dieter Kraemer / D
1988 Meisterschüler bei Prof. Dieter Kraemer
seit 1984 Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Mülheimer Künstler
seit 1988 Mitglied des BBK Köln
seit 1996 Mitglied des BKB Bochum
seit 2002 Mitglied Verein Düsseldorfer Künstler
März 2009 Gründung Kunstort Kapitänshaus Neuendorf, Rügen / D

Lebt und arbeitet in Hattingen / D.

KARL KRIEBEL

1968 geboren in Wien
1983–1988 Höhere Grafische Bundes- Lehr- und Versuchsanstalt, Wien
Grafik-Design, Diplom
1991–1997 Universität für angewandte Kunst, Wien, Meisterklasse für Malerei,
Prof. A. Frohner, Diplom

Lebt und arbeitet in Wien.

RAY MALONE

1939 geboren in Mtarfa, Malta

Lebt und arbeitet in Berlin (seit 2007).

IRENE WÖFL

1967 geboren in Krems, NÖ

1984 Abschluss der Landesfachschule für Textilindustrie, Groß Siegharts

1985 Assistentin in Maler- und Grafikateliers in Wien und im Wienerwald

1989 Abschluss Graphische Bundes-Lehr- und Versuchsanstalt in Wien

seit 1989 als Grafikerin tätig

2002 Labelnamen „196567“ – Kollektion aus Taschen, Jacken, Röcken und Accessoires

seit 2007 freie Künstlerin

2016 greift Irene Wöfl ihr Thema auch als Performance-Künstlerin auf.

Lebt und arbeitet in Wien.

GUIDO ZEHETBAUER-SALZER

1955 in Wien geboren / A

1969–1974 Höhere Grafische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt in Wien

1980–1988 Freier Grafiker und Illustrator

seit 1989 Creative Director

seit 1999 freie künstlerische Tätigkeit

seit 2004 kuratorische Tätigkeit

Lebt und arbeitet in Wien.