

BIOGRAFIE WALTER ANGERER-NIKETA

- 1940 geboren in Wels
1958–1963 Höhere Grafische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt
1963–1966 Akademie der bildenden Künste, Bildhauerei bei Josef Pillhofer und Fritz Wotruba
ab 1967 als Werbegrafiker und Bildhauer tätig
1979–1980 Diplom bei Bruno Gironcoli
1983-2003 Lehrtätigkeit an der Höheren Grafischen Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Grafik-Design

Lebt und arbeitet in Niederösterreich.

Mitglied

Wiener Secession
Oberösterreichischer Kunstverein Kunstverein 1851
Künstlergilde Salzkammergut

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2020 Choreografie der Stille; (mit Ray Malone), zs art galerie, Wien
2019 Walter Angerer-Niketa. Galerie OÖ Kunstverein, Linz, OÖ (K)
2015 Gegen den Zeitgeist mit den Stilmitteln der Klassischen Moderne, Schüttkasten, Laa/Thaya, NÖ
2013 Raum außerhalb der Zeit; (mit Alex Klein), zs art galerie, Wien
2012 Rückblick/Querschnitt; Österreichische Beamtenversicherung, Wien (K)
2009 Poesie der Logik; (mit Harald Plochberger), zs art galerie, Wien (K)
2004 Stein und Sein; (mit Guido Zehetbauer-Salzer), Künstlerhaus, Wien (K)
1999 Spurensuche; Kunst am Bau, Region 20. Bezirk Wien, Aktionsradius Augarten, Wien
1992 Im Augenblick der Ewigkeit, Skulpturen, Bilder, Grafiken; Secession, Wien
1991 Reduktionen (mit Karl Kriebel); Blau-Gelbe-Viertelsgalerie, Zwettl, NÖ
1990 Skulpturen/Bilder z. Mediation u. Transformation, Galerie des OÖ Kunstverein 1851, Linz
1983 Form und Farbe; (mit Hans Plobner), Galerie des OÖ Kunstverein 1851, Linz
1981 Das Quadrat und der Würfel – eine phänomenologische Analyse; Secession, Wien
1979 Geometrie und Abstraktion; Galerie des OÖ Kunstverein 1851, Linz
Skulpturen und Bilder; Bildhauerhaus St. Margarethen
1974 Skulpturen und Bilder; Kleine Galerie in der Neudeggasse, Wien
Skulpturen und Bilder; Galerie in der Goldgasse, Salzburg
1973 Skulpturen und Bilder; Guldengalerie, Wels, OÖ
1972 Skulpturen und Bilder; Kleine Galerie in der Neudeggasse, Wien
1963 Expressiv; Klubraum des VSStÖ, Wien

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl) und Kunstmessen

- 2020 Kleinformat, zs art galerie, Wien
2019 Prinzip Landschaft; zs art galerie, Wien
Kopf-Variationen; zs art galerie, Wien
2018 man stelle sich vor: Stille; Galerie OÖ Kunstverein, Linz, OÖ
art KARLSRUHE (zs art galerie), Karlsruhe / D
2017 art KARLSRUHE (zs art galerie), Karlsruhe / D
2016 30x30x30; zs art galerie, Wien
art KARLSRUHE (zs art galerie), Karlsruhe

- 2015 Reduktion; zs art galerie, Wien (K)
Atrium Art; 20 Jahre Ausstellungs- und Sammlungstätigkeit der ÖBV, Wien
- 2014 5 Jahre zs art galerie; zs art galerie, Wien
- 2013 Zeichnung Wien die 4te; zs art galerie, Wien
Landauf 2013; Barockschlössl und Museumszentrum, Mistelbach, NÖ
Art Austria 2013 (zs art galerie), Wien
Emil Toman – Maler, Mentor, Wegbereiter; zs art galerie, Wien
- 2011 Jahr des Waldes; Stift Klosterneuburg, NÖ
Art Austria 2011; (zs art galerie), Wien
- 2011 Jahr des Waldes; Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten (K)
- 2009 zs artenvielfalt; zs art galerie, Wien
- 2008 Geometrie und Konzept; Salzkammergut, Kammerhofgalerie, Gmunden, OÖ
Weinviertler Impressionen; Galerie am Kapellenberg, Dörfles, NÖ
Wir, Mitglieder der Künstlergilde, Salzkammergut; Kammerhofgalerie, Gmunden
- 2007 Lignum in Arte; Galerie am Kapellenberg, Dörfles
- 2006 Horror Vacui-Schrecken der Leere, Galerie des OÖ Kunstverein 1851, Linz
10 Jahres Werkschau; Galerie am Kapellenberg, Dörfles, NÖ
- 2005 Motivia, International-Konstruktiv-Konkret-Intelligibel; Austria Center Vienna, Wien
Spurensuche; Kunst am Bau – Region 20. Bezirk, Wien
99x21x21; Mitglieder und Freunde der Künstlergilde Salzkammergut, Gmunden
- 2004 Kunstschaffende im Land; Barockschlössl Mistelbach, NÖ
- 1991 Gleich-Zeitig, 140 Jahre OÖ Kunstverein 1851, OÖ Landesmuseum,
Museum Francisco Carolinum, Linz
Neue oberösterreichische Steinbildhauerei; Galerie des OÖ Kunstverein 1851, Linz
Neue oberösterreichische Steinbildhauerei; NÖ Dokumentationszentrum, St. Pölten
- 191 Reduktion; Blau-Gelbe-Viertelsgalerie, Zwettl, NÖ
- 1990 Konstruktiv-Konkret-Konzeptuell; 12 Künstler aus Österreich, Fulda / D
Osiris und Anubis; BAWAG-Foundation, Wien
- 1989 Null-Dimension; Hopp Halle, Gmunden
- 1988 Natur-Stein-Park; Liezen
- 1987 Österreichische Grafik/2; Sammlung der Wiener Secession, Wien
- 1986 OÖ Kunstverein 1851; Museum der Stadt Folkwang / D
- 1981 OÖ Kunstverein 1851; Museum der Stadt Graz, Graz
13. Internationale Kleinplastik Biennale; Padua / I
- 1980 OÖ Kunstverein 1851, Brucknerhaus, Linz
3 junge Künstler; Kammerhofgalerie, Gmunden
- 1979 OÖ Kunstverein 1851, Brucknerhaus, Linz
OÖ Kunstverein 1851; Künstlerhaus Klagenfurt, Klagenfurt
- 1978 Logische Kunst; Secession, Wien
50 Jahre Künstlergilde Salzkammergut; Kammerhofgalerie, Gmunden
Kunst aus Oberösterreich; Modern Art Galerie, Wien
Kunst aus Oberösterreich; Galerie des OÖ Kunstverein 1851, Linz
Tendenzen und Wege; Wiener Secession, Wien
- 1977 Geometrica; Messegelände Tulln, Tulln, NÖ
Steine; Modern Art Galerie, Wien
Logische Kunst; Kirchberg am Wechsel, NÖ
- 1976 Wiener Künstler nördlich der Donau; Kulturamt der Stadt Wien, Wien
- 1975 15 Bildhauer; Park des Max-Reinhardt-Seminars, Wien
15 Bildhauer; Rosarium, Baden, NÖ
3 Bildhauer: Walter Angerer, Hannes Turba, Werner Würtinger; Wiener Secession, Wien

- 1971 Mitglieder; Kammerhofgalerie, Gmunden
- 1964 Herbstausstellung; Wiener Künstlerhaus, Wien
- 1963 Galerie Junge Generation; Wien, Kapfenberg, Kopenhagen / DK

Arbeiten im Besitz öffentlicher und privater Sammlungen in Österreich (Auszug)

Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Kulturamt der Stadt Wien

Sammlung des Landes Oberösterreich / Oberösterreichisches Landesmuseum, Francisco Carolinum /

Sammlung des Landes NÖ

Diverse Privatsammlungen