

BIOGRAFIE ESTHER HAGENMAIER

- 1975 geboren in Aalen / D
1999–2005 Studium der Freien Kunst an der Hochschule der Bildenden Künste Saar (HBKSAAR), Saarbrücken bei Sigurd Rompza
2003–2004 Ecole des Beaux-Arts de Rennes (F), bei Adalberto Mecarelli
2005 Diplom Freie Kunst
2005–2006 Meisterschülerin von Sigurd Rompza
2017 Berufenes Mitglied der Deutschen Fotografischen Akademie DFA

Lebt und arbeitet in Ulm / D.

Preise, Stipendien, Projekte

- 2021 Projektstipendium des MWK BW
2021 NEUSTART Digitalgutschein
2017 Artist in Residence, Altes Spital, Solothurn / CH
2017 Opus-Fotopreis 2017: 2. Preis
2015 Artist in Residence, Kaunas Photographic Gallery / Litauen
2015 Mittelschwäbischer Kunstpreis
2011 Residency ‚Utopia Parkway‘, Stuttgart
2008–2010 Atelierstipendium der Pro Arte Ulmer Kunststiftung
2007 Initiatorin und Kuratorin der Kunstwoche „nachhall_07“ auf dem Daiber-Areal, Ulm
2003–2004 Frankreichstipendium des DFJW / OFAJ

Kunst am Bau

- 2018 Kunst am Bau, 2. Platz, Immobilienhaus Bad Kreuznach, Fassadengestaltung
2014 1. Preis Kunst am Bau, Helmholtz-Institut für Pharmazeutische Forschung HIPS, Saarbrücken, Realisierung 2015
2010 1. Preis ‚Kunst am Bau‘, Neubau THW Göppingen, Realisierung 2011

Lehraufträge

- seit 2014 Leitung des Fotokollegs, Dozentin für Künstlerische Fotografie, Volkshochschule Ulm
2017 Lehrauftrag, Aicher-Scholl-Studienkolleg, HfG Ulm
2007–2014 Lehrauftrag Grundlagen der Fotografie, Akademie für Kommunikation Ulm
2006–2018 Dozentin an der Kunstschule für Jugendliche, Ulm
2006 Lehrauftrag an der HBK Saar, Saarbrücken

Solo-Ausstellungen (Auswahl)

- 2021 Wien, zs art galerie, Rückzugsräume, mit Alex Klein
2020 Bruchsal, KV Bruchsal, BILDFALLEN
2019 München, Smudajescheck Galerie, IMMANENT
2019 Tiengen, Freunde Schloss Tiengen e.V., NEUE ORDNUNG
2018 Heidelberg, Galerie Grewenig, RAUMSEHEN, mit Vera Bosen

- 2018 Luzern (CH), St. Johannes, EXTRACTIONS
- 2018 Nürnberg, Galeriehaus Nord e.V., GOMRINGER, HAGENMAIER, HOFFMANN
- 2018 Zürich (CH), schauraum multipleart, mit Jean Mauboulès
- 2018 Rehau, Kunsthaus Rehau IKKP, HIER. mit Gisela Hoffmann
- 2017 Solothurn (CH), Künstlerhaus S11, VERSCHIEBUNGEN
- 2017 München, Smudajescheck Galerie, SIMULTAN
- 2016 Ulm, BeGe-Galerien, LICHT + LINIE
- 2016 Kaunas (LT), Kaunas Photographic Gallery, SICHTFELD mit K. Irmer und T. Witzke
- 2016 Böblingen, KV Böblingen, BOXES + SPACES, mit Robert Steng
- 2014 Ulm, Galerie im Science-Park, l'espace trouvé, mit Bernd Weber
- 2013 Sulzburg, galerie konkret martin wörn, fotografie konkret
- 2013 Köln, KunstWerk e.V., GEOMETRICS, mit Karima Klasen
- 2013 Bad Hindelang, Teestuben im Otto-Modersohn-Haus, Tapezeichnungen
- 2012 Neu-Ulm, Franck & Reul, RESONANZ
- 2011 Ulm, Sparkasse Ulm, SCHNITTMENGEN
- 2010 Saarbrücken, Galerie im KulturBahnhof, RAUMSEHEN
- 2009 Ulm, MDK, RAUMSTÜCKE
- 2008 Ulm, Galerie im Kornhauskeller, Der gewandelte Augenblick
- 2008 Bobingen, KV Bobingen e.V., RAUMKÖRPER – SCHATTENBAUTEN,
- 2008 Ulm, Künstlerhaus, ULM / PARIS, mit Adalberto Mecarelli
- 2006 Homburg/Main, Papiermühle, LICHTKÖRPER – SCHATTENBAUTEN
- 2005 Saarbrücken, schaubar, SCHATTEN FORM RAUM

Gruppen-Ausstellungen (Auswahl)

- 2020 Zürich (CH), schauraum multipleart, et revoilà...GENÈVE
- 2020 Heidelberg, Galerie Grewenig, KONKRET IN VARIATION II
- 2019 Hamburg, Deichtorhallen, 1000 WIRKLICHKEITEN – 100 Jahre GDL/DFA
- 2019 Budapest (HU), Három Hét Gallery, CONCRETE SPACE
- 2019 Salzburg (AT), Eboran Galerie, BILDER OHNE KAMERA, Fotogramatische Werke aus der Sammlung SpallArt
- 2019 Zürich (CH),schauraum multipleart, WEISS/BLANC/BIANCO
- 2019 Solothurn (CH), S11, les jours des éphémères
- 2019 Nürnberg, Galerie KunstKontor, 5 Jahre KunstKontor
- 2019 Karlsruhe, art karlsruhe mit BEGE-Galerien
- 2019 Genf (CH), artgenève, mit schauraum multipleart zürich
- 2018 Riegel, Kunsthalle Messmer, 5. Internationaler A. Evard-Preis
- 2018 Luxembourg, Abbaye Neumünster, Opus-Fotopreis
- 2018 Ulm, Bege-Galerien, neugierig,
- 2018 Sulzburg, galerie konkret martin wörn, FINALE,
- 2018 Ulm, Museum Ulm, Warum Kunst? 22. Triennale Ulmer Kunst
- 2018 Dornbirn (AT), art bodensee, mit BEGE-Galerien
- 2018 Nürnberg, Galerie KunstKontor, konstellationen I
- 2017 Sofia (BG), Red House, ORTHOGONAL 16, forum for non-objective art
- 2017 Varna (BG), contemporary space, ORTHOGONAL 16
- 2017 Saarbrücken, KuBa, Herbstsalon // Galerie der HBK Saar, OPUS
- 2017 Kaufbeuren, Kunsthaus, BlickFang
- 2017 Köln, in focusgalerie, Licht, Schatten und Chemie, (und art karlsruhe)
- 201 Ulm, BEGE-Galerien, großARTig

- 2016 Kaufbeuren, Kunsthaus, BlickFang // art karlsruhe, BEGE-Galerien // Roggenburg, Kloster, URSPRUNG
- 2015 Ulm, Kunsthalle Weishaupt, on top // Ulm, schwarzweiß I weißschwarz, BEGE-Galerien & art karlsruhe // Krumbach, Jahresausstellung KULT
- 2014 Budapest (HU), Vasarely Museum, SPACE as SPACE // Düsseldorf, BBK-Kunstforum, PARALLEL
- 2013 Dresden, Ostrale'013, // Merzig, Museum Schloss Fellenberg, Saarart 2013
- 2012 Trier, Museum Simeonstift, Positionen konkreter Kunst heute // Ulm, Ulmer Museum, ...mehr Kunst
- 2011 Stuttgart, Ad-hoc Künstlerresidenz, Utopia Parkway, // Aichach, KV Aichach
- 2010 Klaipeda (LT), Erosion. La(o)st Image Biennale, // Nürnberg, Kunsthaus, Große Kunstaussstellung
- 2009 Mainz, Landesmuseum, Positionen konkreter Kunst heute// Augsburg, Toskan. Säulenhalle, Schwäb. Kunstaussstellung // Ellwangen, KV, IV. Ellwanger Kunstaussstellung 2008
Saarbrücken, Galerie St. Johann, Petersburg...
- 2007 Kempten, Künstlerhaus// Saarbrücken, Galerie St. Johann, peinture fraîche,
- 2006 Marktoberdorf, Künstlerhaus, nachwuchs // Saarbrücken, Galerie St. Johann, Wunderkammer
- 2004 St. Ingbert, Museum St. Ingbert, Im Augenblick // Rennes (F), Chercheur d'art + ERBA, Erratic forms

Arbeiten im Besitz öffentlicher und privater Sammlungen (Auswahl)

Museum Ulm / D

Edwin Scharff Museum / D

Sammlung SpallArt, Salzburg

Kunststiftung pro arte Ulm / D

Privatsammlungen in Deutschland und der Schweiz